Drodzy Rodzice! W tym tygodniu będziemy realizować nasz temat tygodniowy pod tytułem „Z kulturą za pan brat”.

***Temat dnia : W teatrze***

Scenariusz zajęć – czwartek 08.04.2021 r.

1. Określenie aktualnego dnia tygodnia, pogody za oknem, miesiąca oraz pory roku.
2. **„W teatrze** ‘’Marlena Szeląg

W wygodnym fotelu siedzę w teatrze,

przed siebie na scenę wciąż patrzę, i patrzę...

Wtem gasną światła w wielkiej sali,

wszyscy rozmawiać zaraz przestali.

Do góry pnie się czerwona kurtyna,

bo właśnie spektakl się rozpoczyna.

Już scenografia wprawia w zdumienie,

do zamku przeniesie nas przedstawienie.

Wtem aktor wchodzi w złotej koronie

 i siada dostojnie na wielkim tronie.

A z nim aktorka w sukni balowej,

odgrywa rolę mądrej królowej.

Już słychać w dali trąby i dzwony,

poddani składają niskie ukłony.

Wtem rycerz pojawia się w lśniącej zbroi,

a obok niego koń płowy stoi.

Lecz koń ten nie jest żywą istotą,

jest rekwizytem, ręczną robotą.

I chociaż z drewna jest wyrzeźbiony,

to w przedstawieniu jest ożywiony.

I szybko tak mija mi czas w teatrze,

a gdy się boję, na scenę nie patrzę!

Kiedy się smucę lub kiedy wzruszę,

łezki w chusteczkę wytrzeć wnet muszę.

Są też momenty wielkiej radości,

skąd tyle emocji w mym sercu gości?

Teraz aktorzy zdejmują maski,

chyba czekają na widzów oklaski?

Z uśmiechem nisko nam się kłaniają,

wielkie uznanie i brawa dostają!

Czerwona kurtyna się opuściła

 i całą scenę znów zasłoniła.

Wtem błysły światła w wielkiej sali,

wszyscy ze swoich foteli wstali.

I to już koniec jest przedstawienia

 Teatrze magiczny, do zobaczenia!

**Rodzic zadaje dziecku pytania do wysłuchanego utworu:**

W jakie miejsce przeniósł nas wiersz?

Po co chodzi się do teatru?

Jacy bohaterowie występowali w spektaklu, o którym opowiadał wiersz?

Co możemy zobaczyć i znaleźć w teatrze? (Rodzic rozmawia z dzieckiem na temat scenografii, sali, sceny, kurtyny, aktorów, masek, kostiumów, afiszu, biletów itp.) Jakie emocje, uczucia może w nas wzbudzić przedstawienie teatralne?

Kto z was był kiedyś w teatrze?

Czy wam się tam podobało?

Jeśli tak, to dlaczego?

1. **Zabawa z kodowaniem** – ułóż balony wg kodu ( karty do pobrania na stronie). Jeżeli nie macie Państwo możliwości drukowania, proszę ułożyć jakiekolwiek klocki i niech dziecko ułoży klocki wg wzoru.
2. „Teatralna maska” – lepienie z masy solnej.

**Przepis na masę solną.**

**Składniki:**

* mąka;
* sól;
* woda
* ilość: 2:2:1, czyli tyle samo mąki co soli i połowę mniej wody.

**Przygotowanie:** Mąkę mieszamy z solą (drobnoziarnistą). Wodę dodajemy ostrożnie, nie całą na raz. Ciasto powinno mieć konsystencję zbliżoną do ciasta na pizzę.

**Wykorzystanie:**

* można dodać do niej barwniki i olejki zapachowe;
* zastyga od kilku godzin do kilku dni – w zależności od grubości;
* po zastygnięciu można malować ją farbami (farba blednie, wchłania się)

**MIŁEJ ZABAWY ☺**